

Jérôme BERGERET, directeur du FashionLab de Dassault Systèmes, a reçu le prix du Talent de l'Innovation lors de la 12^{ème} cérémonie des Talents du Luxe et de la Création en récompense de la Création du FashionLab

Le Centre du luxe et de la création a pour rôle d'accompagner et récompenser les meilleurs créateurs qui sont la sève nourricière des ateliers et des entreprises du luxe. Mettre la création au centre du luxe, car elle est le moteur de son renouvellement permanent, tel est le credo du Centre qui remet, chaque année, les Talents du luxe et de la création.

L'objectif est de distinguer le savoir-faire et l'excellence des créateurs et des managers de la filière. Les Talents s'adressent à l'ensemble des métiers du luxe : mode, accessoires, design, architecture, gastronomie, hôtellerie, art des jardins, automobile, parfumerie, cosmétiques, métiers d'art.

Cette année, 16 lauréats ont été primés lors d'une exceptionnelle soirée de gala qui s'est tenue le 25 novembre 2013 à l'Hôtel Intercontinental à Paris.

Parmi les lauréats, Jérôme Bergeret, directeur du FashionLab de Dassault Systèmes a reçu le prix du Talent de l'Innovation en récompense pour avoir créé le FashionLab.



Lancé en novembre 2011, le **FashionLab** est l'incubateur technologique de **Dassault Systèmes** dédié aux créateurs de mode. A la croisée de l'univers du luxe, de la mode et de la 3D virtuelle, il allie la créativité de l'ingénierie de **Dassault Systèmes** à l'inventivité artistique et au savoir-faire de ce secteur. Son objectif est de proposer de nouvelles expériences autour du luxe et de la mode, intégrant les outils de conception virtuelle, de simulation virtuelle et de collaboration nécessaires à la création d'une collection complète. **FashionLab** met à la disposition de ce secteur de nouvelles technologies révolutionnaires, totalement inédites sur le marché, qui renforcent l'avantage concurrentiel de leurs utilisateurs et façonnent l'avenir du marché des articles de luxe.

FashionLab est un moteur d'innovation nourri dès les premiers moments de la créativité artistique de Julien Fournié, fondateur de la maison de couture éponyme et de François Quentin, concepteur de montres de luxes complexes et fondateur de 4N. Convaincus que la 3D peut propulser la mode vers de nouveaux sommets, ces deux créateurs sont partenaires du **FashionLab** et contribuent étroitement ensemble à l'incubation, la recherche et le développement de futures expériences 3D digitales, autour de projets d'incubations clairement identifiés.

Les Talents représentent les récompenses les plus prestigieuses attribuées aux créateurs et managers, qui se distinguent par l'excellence de leur savoir-faire et le caractère remarquable de leur démarche. Lors de la cérémonie de remise des prix, **Jerome Bergeret**, directeur du **FashionLab**, a reconnu le travail collaboratif de cette démarche: « *Depuis que nous avons commencé cette initiative en 2011, nous avons été accompagnés par des acteurs qui nous ont permis de laisser la technologie prendre place dans un monde qui est parfois en défiance, notamment pour démontrer que la technologie et l'artisanat peuvent aller de pair. Je tenais particulièrement à remercier mon équipe, Julien Fournié, François Quentin, qui nous ont permis d'ouvrir les portes de ce monde particulier pour lequel la technologie permettra au monde de la mode de créer encore et encore* ».